



Абхазский Институт гуманитарных исследований АНА
Абхазский Государственный университет
Абхазский Государственный музей

IV Абхазская международная археологическая конференция, посвященная памяти видного археолога Л.Н. Соловьева.

27.11.2013-29.11.2013 г. Сухум

Тема конференции:

«Кавказ и Абхазия в древности и средневековье: взаимодействие и преемственность культур»..

Кизилов А.С.(г. Сочи)

Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т.М. Керашева

Технологические аспекты изготовления порталных плит дольменов Кавказа и их декоративного оформления.

Завершающим экспериментом в серии мероприятий по программе исследований технологий строительства дольменов Кавказа стал технологический процесс по обработке плит песчаника, предполагаемых для порталного использования, с помощью каменных орудий труда.

Портальная плита дольмена является его основным отличительным признаком от иных мегалитических конструкций. Её важными частями являются лаз дольмена и дополнительные объёмные элементы – орнаментация и сама втулка, закрывающая лаз. Геометрически, лазы обычно бывают округлой не идеальной формы, редко встречаются в форме прямоугольника и в форме сегмента окружности. Орнамент на порталной плите крайне редок и дольмены Кавказа с орнаментацией порталной плиты можно пересчитать по пальцам, почти все они расположены на южном склоне Главного кавказского хребта.

Крайне редки археологические находки, которые демонстрируют фазы изготовления упомянутых элементов дольмена. На задней плите дольмена, обнаруженного Михаилом Кудиным (Кудин, третья абхазская международная археологическая конференция 2011. С. 114-119) в урочище «Волчыи ворота», лаз был сделан лишь наполовину (Рис. 1).

Рис. 1. Недостроенный плиточный дольмен в урочище «Волчьи ворота»



Также была обнаружена фасадная плита недостроенного составного дольмена группы «Мизегух» с такой же фазой недостроенного лаза (Рис. 2).

Рис. 2. Фасадная плита недостроенного составного дольмена группы «Мизегух»



Очевидно, какие-то важные причины помешали закончить древним строителям сооружение этих дольменов, вероятней всего это была межплеменная война. Оставшиеся таким образом недостроенные дольмены позволили предположить нам технологию изготовления лаза в порталльной плите, отличную от технологии пикетажа (Семенов, 1968. С. 81-83), которая традиционно предполагалась для подобного рода работ.

Изготовленное на глубину около десяти сантиметров окно уже имело гладкие стены по периметру окружности, и при этом дно образовавшегося цилиндра было сколотым в хаотическом порядке. Судя по всему, окно лаза не высверливалось, а вырезалось по периметру, при этом внутренняя часть массы камня разбивалась на куски и изымалась, предоставляя возможность углубляться далее в породу.

Для экспериментального подтверждения этой техники обработки порталльной плиты мы решили использовать в качестве резака кремневое орудие. Также для апробации технологий были задействованы инструменты из диабазы, меди и бронзы. При проведении работ по резке округлого периметра будущего лаза выяснилось, что кремнь оказался наиболее эффективным инструментом (Рис. 3).

Рис. 3. Резка кремневым инструментом порталльного лаза дольмена



Абразивные свойства песчаника приводили к тому, что металлический инструмент быстро затуплялся и терял свою эффективность. Кремень и диабаз служили значительно дольше. Следует отметить, что для ударных работ диабаз, как менее хрупкий камень, является более приемлемым, тогда как при резьбе кремень его явно превосходит. Эксперимент проводился неподалёку от села Волконка Лазаревского района на склоне с выходами природного песчаника. Место это известно под названием «Сортучасток» и по его склону расположена группа дольменов различного типажа (полумонолиты, плиточные и составные). За два часа рабочего времени, с использованием кремневого резца, каменного рубила и медного тесла мы получили фрагмент лаза, прорезанный на глубину 30мм (Рис. 4).

Рис. 4. Результаты двух часов работы с песчаником



Подобная техника работы с камнем оказалась эффективна и для создания выпуклых барельефных рисунков на порталной плите.

Технология создания порталного лаза подтолкнула меня на мысль о тождественности методов обработки и их вероятной идентичности, как для лаза, так и для орнаментации портала. За три часа с небольшим на скальном фрагменте, расположенном неподалёку от известного дольмена-полумонолита (с крестом на фасаде) в районе той же дольменной группы «Сортучасток», были высечены и доработаны техникой пикетажа «гребенчатый» орнамент (Рис. 5)

Рис. 5. Гребенчатый орнамент



и солярный символ (Рис. 6).

Рис. 6. Солярный символ



Эти символы аналогичны расположенным на известном дольмене из Свирского ущелья (Марковин, 1978. С. 214).

Долгое время считалось, что этот дольмен разрушен при строительстве газопровода, но сочинские краеведы не так давно обнаружили его в полной сохранности (Рис. 7).

Рис. 7. Дольмен в Свирском ущелье



Также на экспериментальной глыбе песчаника был высечен распространённый элемент декора порталных плит, выступающая полусфера (Рис. 8).

Рис. 8. Полусфера - элемент декорирования порталных плит



Расположенные на заметном месте барельефы (Рис. 9)

Рис. 9. Скала с экспериментальными элементами орнаментации



со временем покроются наростами, и эрозия скроет следы свежей обработки. Во избежание возможных недоразумений в работе будущих поколений археологов и краеведов материалы по проведению экспериментов переданы в музей истории города Сочи. На основании проведённого эксперимента можно сделать следующие выводы - строительство дольмена каменными орудиями труда есть реальный и полноценный процесс. Отдавать безоговорочно лавры строительства дольменов людям с бронзовыми инструментами было бы несправедливо.

На предыдущих этапах исследования были проведены также успешные эксперименты по полигональному совмещению блоков дольмена и клиновому расколу плиты песчаника с целью получения прямоугольной части плиточного дольмена. Таким образом, все основные технологические процессы, необходимые для заключительного этапа строительства и орнаментации кавказских дольменов получили своё финальное логическое завершение.

Эксперименты подтвердили реальность предположенных методов и показали их фактические трудозатраты и временную ёмкость работ. В дальнейших исследованиях полученные результаты могут позволить более подробно восстановить историческую картину строительства мегалитов Кавказа.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Марковин В.И. Дольмены Западного Кавказа. – М.: Наука, 1978.

Семенов С.А. Развитие техники в каменном веке. – Ленинград : Наука, 1968.

Кудин М.И. Недостроенные памятники и строительная эволюция дольменов Кавказа. Третья абхазская международная археологическая конференция 2011. – Сухум, 2013.